



Kamil Holub (1963) je autorem hudby k více než třem desítkám krátkých i celovečerních filmů.

Od roku 1999 byla většina z nich odvysílána a reprízována Českou televizí a mnohé byly oceněny na domácích i zahraničních filmových festivalech.

Je autorem hudby k divadelním inscenacím na nichž spolupracoval s předními českými herci a režiséry. Jeho filmová a divadelní hudební tvorba je charakteristická osobitými motivy i jejich vnitřním propojením.

Hudba k filmu :

Ztracen 1945 – dokumentární rekonstrukce deníků manželky Josefa Čapka (film oceněn hlavní cenou na festivalu ARTSFILM 2015)

Pátá čtvrť: zmizelé město pražské – rekonstrukce zaniklých míst bývalého židovského ghetta v průběhu času (film oceněn 1. Místo Prix Non Pereant 2012)

Moje šílené století – portrét spisovatele Ivana Klímy v cyklu Neobyčejné životy, 2011

Muž s dýmku – dokumentární film věnovaný památce Josefa Korbela, významného československého diplomata a pedagoga, 2011

10 způsobů lásky – povídkový film jehož tématem jsou promarněné milenecké a manželské vztahy dnešních dnů, 2009

Jiřina Bohdalová – portrét herečky v cyklu Neobyčejné životy, 2009

Naděje, Zrada, Bezčasí – trilogie ke 40. výročí Pražského jara 1968 (film oceněn cenou ELSA 2008)

Uvnitř vnitra – netradiční filmový pohled na klíčové momenty nedávné české historie, 2008

Život a doba spisovatele Karla Čapka – 2008

Kéž bych zmohl více / J.A. Komenský - portrét myslitele a pedagoga v cyklu Největší češi, 2005

Jak paprsek slunce na dřevě života umíral – dílo grafika a sochaře Františka Bílka, 2002

Jako kouř marihuany jsou verše básníků – filmová montáž z posledních básnických sbírek J.Seiferta, 2001

další filmy:

Bydlo Emila Filly, 2014
Návraty dokumentaristů, 2013
Nekonečná pouť Josefa Čapka, 2010
Slovensko bratří Čapků, 2010
Nad hlavou hvězdy, srp a kladivo, 2009
Příběh jedné asanace, 2007
Ve světle humanity, 2007
V šeru ticha, 2006
Fiktivní deník Zikmunda Reacha , Samoty Zikmunda Reacha, 2006
Letem českým světem, 2004
Duše Evropy, 2004
Mapa míst svatých a klatých, 2003
Na konci i počátku, 2003
Po stopách vampyrismu, 2002
Stránky z legionářského deníku, 2000
Neznámý č.44, 2000

Scénická hudba:

Ještěrka na slunci – komediálně laděná hra přinášející poutavý pohled do osamělé duše velké osobnosti světového divadla, hrají: Hana Maciuchová a Jaroslav Satoranský, 2012 (hudební spolupráce)

Sheldon a jeho matka paní Levinová – komedie v dopisech pro všechny kdo mají děti, nebo alespoň matku, hrají: Naďa Konvalinková a Jan Zadražil, 2012

Narozeniny – absurdní drama na téma různých podob a nevymýtelnosti zla v každé lidské společnosti, hrají: Vilém Udatný, Josef Carda, Marko Igonda, Zdeněk Dušek, Kateřina Hrachovcová, Alena Mihulová, Danica Jurčová, 2009

Mistr a Markétka – obrazivá divadelní adaptace jednoho z nejúžasnějších románů minulého století, hrají: Martin Mejzlík, Martina Sikorová, Michal Przebinda, Václav Dušek, Martin Chamer, Jan Hyhlík, Milan Němec, Pavel Novotný, Josef Pejchal, Petra Janečková, Radek Žák, Petr Dohnal, Stanislav Lehký, Zdeněk Rumpík, Alexandr Postler, Jindra Janoušková, Zdena Bittlová, Romana Chvalová, Kristina Jelínková , Ludmila Mecerodová, Lucie Štěpánková, Dagmar Novotná, Leopold Běhan, Jan Vocásek a další, 2006

Trůn milosrdenství – psychologické drama partnerské dvojice odehrávající se na pozadí tragických událostí v New Yorku dne 11. Září 2001, hrají: Vilma Cibulková a Miroslav Etzler, 2005

Balada o smutné kavárně – silný příběh o podivných podobách lásky, hrají: Simona Stašová, Marko Igonda, Jaromír Nosek, Zdeněk Dušek, Vilém Udatný, Tomáš Masopust, Jan Novotný, 2005

Ostatní projekty:

SUZUKI VITARA – návrh hudby k reklamnímu filmovému spotu, 2013

SIEMENS – audiovizuální projekce pro firemní setkání, 2006-2012

VIZE 97 – podklady k hudebnímu vystoupení pro nadaci Václava a Dagmar Havlových, 2007-2011

VALDOXAN – hudba k reklamnímu filmovému spotu, 2005

GOLF ROPICE – audiovizuální projekce ke golfovému turnaji, 2005

Šumavská energie – hudba k prezentačnímu filmu pro Západočeskou energetiku, 2005

LOREAL – hudební prezentace pro firemní večer - Muzeum hudby Praha, 2004

Na břehu času – výroba audio CD s hudbou a citáty v podání Jiřího Schwarzze, 2003 pro Památník K.Čapka

O čarovném květu paprátky – výroba audio CD s hudbou a slovem v podání Radka Brzobohatého, 2003 pro společnost TRADICE ČR

SONGFEST 2005-2017 – výroba rozhlasových spotů pro mezinárodní hudební festival čínské zpěvačky F.Y.SONG, ...

Další informace, hudební a filmové ukázky na webových stránkách autora:

www.kamilholub.net